

Matière molle et chimie : un mélange fructueux Soft matter and chemistry: A fruitful mixing

Avant-propos

Ce numéro spécial se veut un hommage à un grand scientifique, qui fut aussi un artiste doublé d'un humaniste. Pierre Gilles de Gennes a marqué notre génération par son immense talent et l'importance de ses découvertes. Récompensé par le prix Nobel de Physique, il eut pu, tout aussi bien, obtenir celui de Chimie. Il nous a donc paru légitime que des chimistes et physicochimistes lui dédient ces articles fruits de leurs travaux inscrits dans la continuité des thématiques qu'il a enrichies par ses découvertes et réflexions. Ces thématiques couvrent des champs variés et procèdent toutes de ces interactions faibles qui poussent les objets les uns vers les autres. Celles-ci interviennent aussi bien dans un acte essentiel de l'évolution vers la vie- le moment où les premiers éléments du vivant se sont isolés formant le modèle des premières cellules- dans les gestes quotidiens de la toilette, en passant par les bulles et les mousses. Pierre Gilles de Gennes n'hésitait pas à aborder les choses simples de la vie, comme il n'hésitait pas non plus à expliquer simplement des sujets compliqués. Pour lui il n'y avait pas non plus de frontière entre le fondamental et l'appliqué. Il savait s'émerveiller. Il a su nous émerveiller. Les contributions qui suivent, non exhaustives, témoignent de l'étendue et de la variété de l'espace recouvert par ce qu'il appelait joliment « les objets fragiles » qu'il a si remarquablement décrits et expliqués. Ce modeste témoignage est la juste marque de notre reconnaissance.

Isabelle Rico-Lattes

Directrice de Recherche CNRS

Directrice du Programme Interdisciplinaire

“Chimie Pour le Développement Durable”

UMR CNRS 5623, Université Paul-Sabatier 118

Route de Narbonne 31062 Toulouse Cedex, France

Adresse e-mail: rico@chimie.ups-tlse.fr

Disponible sur internet le 19 décembre 2008

Foreword

This special issue is dedicated as homage to a great scientist, who was also both an artist and a humanist. Pierre Gille de Gennes made his mark on our generation by his immense talent and by the importance of his scientific discoveries. He was awarded the Nobel Prize for Physics, but he could just as well have also obtained that prize for Chemistry. It thus appeared to us legitimate that chemists and physico-chemists dedicate papers to him which are the fruits of their work in the thematic continuity enriched by his discoveries and thinking. These themes cover various fields, and all proceed from those weak interactions which push objects towards other objects. They intervene not only in an essential act of evolution towards life – the moment where the first elements of the living are isolated, forming the model of the first cells – but also in daily hygiene routines, and so on, down to bubbles and foam. Pierre Gilles de Gennes never hesitated to consider the simple things of life, neither did he hesitate to explain simply complicated subjects. He knew how to marvel at things. He knew how to fill us with wonder at things. The contributions which follow, which are not exhaustive, bear witness to the vastness and variety of the space covered by what he charmingly called “fragile objects”, which he so remarkably described and explained. This modest testimonial is a just sign of our appreciation.

Isabelle Rico-Lattes

Directrice de Recherche CNRS

Directrice du Programme Interdisciplinaire

“Chimie Pour le Développement Durable”

UMR CNRS 5623, Université Paul-Sabatier 118

Route de Narbonne 31062 Toulouse Cedex, France

E-mail address: rico@chimie.ups-tlse.fr

Available online 19 December 2008