



INSTITUT DE FRANCE  
Académie des sciences

# *Comptes Rendus*

---


# *Mathématique*

Étienne Ghys, Jean-Michel Coron, Jean-Pierre Demailly et Laure Saint-Raymond

**Tradition et modernité aux *Comptes Rendus de l'Académie des sciences***  
Volume 358, issue 1 (2020), p. 1-2.

<https://doi.org/10.5802/crmath.0>

© Académie des sciences, Paris and the authors, 2020.  
*Some rights reserved.*

 This article is licensed under the  
CREATIVE COMMONS ATTRIBUTION 4.0 INTERNATIONAL LICENSE.  
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



*Les Comptes Rendus. Mathématique* sont membres du  
Centre Mersenne pour l'édition scientifique ouverte  
[www.centre-mersenne.org](http://www.centre-mersenne.org)



---

Éditorial / *Editorial*

# Tradition et modernité aux *Comptes Rendus de l'Académie des sciences*

## *Tradition and Modernity* *in the Comptes Rendus de l'Académie des sciences*

Dans le contexte actuel d'ouverture des publications scientifiques, l'Académie des sciences s'engage fortement vers le libre accès à la connaissance, d'une part en développant des partenariats avec les éditeurs non commerciaux et d'autre part en agissant pour une diffusion large des avancées récentes de la science.

Le premier objectif a été concrétisé en janvier 2020 en confiant les *Comptes Rendus* au Centre Mersenne pour six des sept séries (dont la série *Mathématique*). La septième série, consacrée à la paléontologie, sera publiée par le Muséum national d'histoire naturelle.

Les articles seront accessibles immédiatement, gratuitement et de façon permanente, dès leur acceptation par le comité de rédaction, sur le site de l'Académie des sciences (<https://comptes-rendus.academie-sciences.fr/>), développé par le Centre Mersenne pour l'édition scientifique ouverte (CNRS et Université Grenoble-Alpes).

C'est l'occasion de donner un nouveau souffle à la série des *Comptes Rendus. Mathématique*, en enrichissant son comité de rédaction et en élargissant ses objectifs éditoriaux.

La série *Mathématique* des *Comptes Rendus* accueillera désormais différents types de publications, et encourage particulièrement :

- (i) Les travaux de recherche originaux et significatifs.
- (ii) Les articles présentant de façon non technique ou synthétique des développements mathématiques importants ou d'actualité.
- (iii) Les textes présentant de façon globale des œuvres mathématiques importantes.
- (iv) Des numéros thématiques faisant le point sur diverses approches d'un même problème (par exemple pour rendre compte de colloques ou journées de travail).
- (v) Des textes de réflexion historique, philosophique ou didactique étroitement liés aux mathématiques.

Depuis quelques années, la longueur des articles publiés par les *Comptes Rendus* n'est plus limitée.

Nous comptons sur votre intérêt et votre mobilisation pour réussir ce nouveau départ : merci de considérer la possibilité de soumettre de jolis articles aux *Comptes Rendus*, et d'en faire la publicité auprès de vos collaborateurs.

\*  
\* \*

In the current context of opening up scientific publications, Académie des sciences is strongly committed to free access to knowledge, on the one hand by developing partnerships with non-commercial publishers and on the other hand by acting for a wide dissemination of recent scientific advances.

The first objective was achieved in January 2020 by entrusting the Centre Mersenne with the publication of the *Comptes Rendus* for six of the seven series (including the mathematical series). The seventh series, devoted to Paleontology, will be published by the Museum of Natural History.

The articles will be accessible immediately, free of charge and on a permanent basis, as soon as they are accepted by the editorial committee, on the website of Académie des sciences (<https://comptes-rendus.academie-sciences.fr>) developed with the Mersenne Centre for Open Scientific Publishing (CNRS and Grenoble-Alpes University).

This is an opportunity to give new life to the Mathematics series, enlarging its editorial board and broadening its editorial objectives.

*Comptes Rendus. Mathématique* will now welcome different types of publications, and particularly encourages :

- (i) Original and significant research work.
- (ii) Articles presenting important mathematical developments in a non-technical or synthetic manner.
- (iii) Texts presenting important mathematical works in a comprehensive manner.
- (iv) Thematic issues that review various approaches to the same problem (e.g., to report on symposia or workshops).
- (v) Texts of historical, philosophical, or didactic reflection closely related to mathematics.

The length of articles published in the *Comptes Rendus* is not limited anymore.

We are counting on your interest and the mobilization of all of you to make a success of this relaunch: thank you for considering the possibility of submitting attractive articles to *Comptes Rendus. Mathématique*, and of advertising them among your collaborators.

Étienne Ghys  
*Secrétaire perpétuel*  
*Directeur de la publication*  
*Rédacteur en chef*

Jean-Michel Coron  
Jean-Pierre Demailly  
Laure Saint-Raymond  
*Rédacteurs en chef*